



竹澤恭子 Kyoko Takezawa コンサート Concert

～第Ⅰ部～

竹澤恭子ソロコンサート

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ

第5番「春」op.24

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調

ヴァイオリン：竹澤恭子／ピアノ：津田裕也



©Christine Fiedler

～第Ⅱ部～

大府市出身の若手演奏家との共演

ピアソラ：ル・グラン・タンゴ

ブーランク：愛の小径

チェロ：佐藤桂菜／ピアノ：津田裕也



ベートーヴェン：

ピアノ三重奏曲 第7番「大公」第1楽章

ヴァイオリン：竹澤恭子／チェロ：佐藤桂菜／ピアノ：津田裕也

スズキメソード生徒とのアンサンブルも予定しています。

2021年7月18日 日

開演13:30(開場13:00、終演予定15:30)

愛三文化会館 もちのきホール

(大府市勤労文化会館)

料金(全席指定) ※未就学児入場不可

一般3,000円 大学生以下1,000円

チケット発売日5月21日(金)

チケット 取扱窓口

・愛三文化会館	9:00～
・大府市役所3F文化交流課 ※平日開庁時間内	8:30～
・石ヶ瀬会館(ミューいしがせ)	9:00～
・おおぶ文化交流の杜	9:00～
・KURUTOおおぶ	10:00～
・チケットぴあ(Pコード:196-807)	10:00～
0570-02-9999 http://pia.com	

お近くのセブンイレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。

託児サービス ご希望の方は7月15日(木)までにNPO法人ネットワーク大府(0562-85-7028)までお申し込み下さい。お子様一人につき1,000円

※車椅子席(および介助席)をご希望の方は会館窓口またはチケットぴあまで。※駐車場には限りがありますので乗り合わせまたは公共交通機関でお越しください。

©松永学

～お願い～

・館内ではマスクの着用、入場前に検温と手指の消毒をお願いいたします。 ※発熱(37.5度以上)及び頭痛や咳などの症状がある方はご入場いただけません。
・ホールの定員を半分にし、1席おきに配席しておりますので、ご了承ください。 ※その他ご注意事項につきましては会館ホームページをご覧ください。

主催：大府市、愛三文化会館

問い合わせ先：愛三文化会館 0562-48-6151(愛知県大府市明成町1-330)



©松永学

竹澤 恭子(ヴァイオリン) *Kyoko Takezawa*

3歳からヴァイオリンを始め、桐朋女子高校音楽科在学中に第51回日本音楽コンクール第1位、併せてレウカディア賞、黒柳賞を受賞。1986年第2回インディアナポリス国際ヴァイオリン・コンクールで圧倒的な優勝を飾る。以来、“世界のKYOKO TAKEZAWA”として国際的スターダムを昇り続けている。

これまで、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、フィラデルフィア管、モントリオール響、ロンドン響、モスクワ放響、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管、バンベルク響、バイエルン放響、リヨン管、フィンランド放響、ローマ・サンタ・チェチーリア管、ロイヤル・コンサートヘボウ管など、世界の主要オーケストラと共演。指揮者では、クルト・マズア、ズービン・メータ、レナード・スラットキン、シャルル・デュトワ、リッカルド・シャイー、ケント・ナガノ、クリストフ・エッシェンバハ、ヘルベルト・ブロムシュエット、小澤征爾らと共演している。

2011年フィルハーモニア管弦楽団のスペインツアー、2012年ヘンゲルブロック指揮ハンブルク北ドイツ放送交響楽団の日本公演で共演、2014年には東京フィルハーモニー交響楽団100周年記念ワールドツアーのソリストを務め、高い評価を得た。2018年シーズンはデビュー30周年を迎え、各地でリサイタルツアーを成功させた。

また、才能教育研究会で学んだ経験を生かし、教育活動とともに、メニューイン、ロン＝ティボーなど国際コンクールの審査員も数多く務める。アスペン、ルツェルン、水戸室内管弦楽団、セイジオザワ松本フェスティバル、別府アルゲリッチ音楽祭への参加など、世界的な音楽祭にも出演を重ね、協奏曲、室内楽、リサイタルと幅広く活躍。CDは、RCAレッド・シールより多数リリース。

第3回出光賞、愛知県芸術文化選奨文化賞を受賞。

使用楽器は、1724年製アントニオ・ストラディヴァリウス。

現在、東京音楽大学教授、桐朋学園大学特任教授。

オフィシャルホームページ <http://www.kyokotakezawa.com/>

津田 裕也(ピアノ) *Yuya Tsuda*

仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学においてパスカル・ドヴァイヨン氏に師事。07年第3回仙台国際音楽コンクールにて第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ベルリン芸術大学を最優秀の成績で卒業、その後ドイツ国家演奏家資格を取得。同年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。

ソリストとしてベルリン響、東京響、広島響、日本フィル、東京フィル、名古屋フィル、仙台フィル、関西フィル、神奈川フィル、大響、ドイツ室内管等と共演。

日本各地でソロリサイタルを開催するほか、仙台クラシックフェスティバル、武生国際音楽祭、木曽音楽祭などに定期的に出演。CDも継続的にリリースしており、最新盤は「ショパン：後期ピアノ作品集」(フォンテック)。

室内楽活動にも積極的で、多くの著名な音楽家と共演を重ねる。特に、白井圭(vn)、門脇大樹(vc)とはトリオ・アコードを結成し、国内各地で演奏。20年10月にはベートーヴェンを収録したトリオ初めのCDをリリースし、絶賛される。

これまでに、パスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷るり子の各氏に師事。東京藝術大学准教授。



©Christine Fiedler



佐藤 桂菜(チェロ) *Keina Satoh*

愛知県大府市出身20歳、2019年ニューヨークのジュリアード音楽院に奨学生として入学。現在2年生。中学卒業後単身渡米、ボストンのウォールナットヒルスクールフォージアーツに入学。同時期にニューイングランド音楽院・ブレバートリースクールにダブルスクールで学び、2019年に卒業。第74回全日本学生音楽コンクール全国大会大学の部1位。あわせて毎日新聞社奨励賞、NHK会長賞受賞。第2回国際モスクワ音楽オンラインコンクール弦楽器部門18歳以上の部第1位。キングス・ピーク音楽オンラインコンクールチェロ部門第1位。他多数受賞。

2016年NHK名古屋ニューイヤーコンサートに出演し、愛知県芸術文化劇場コンサートホールで円光寺雅彦指揮、名フィルと共演。NHK総合テレビにて放送。2019年NHKラジオ「リサイタル・ノヴァ」に出演。これまでに小澤征爾、竹澤恭子、金子三勇士、清塚信也の各著名人と共演の他、多数のソロリサイタルを行う。これまでに故久保田顕、廣岡直城、林良一、林裕、中木健二、花崎薫、山崎伸子、エマニュエル・フェルドマンの各氏に師事。現在、デイヴィッド・フィンケル、クララ・キムの両氏に師事。

2021年度(財)ヤマハ音楽支援制度奨学生。

市制50周年Plus1 記念事業 大府の今を語る巡回写真展開催 **ホワイエにて**

愛三文化会館

〒474-0056 愛知県大府市明成町1丁目330番地

TEL:0562-48-6151

◆JR共和駅下車 西口から南西方向約800m 徒歩10分

◆国道23号線(名四国道)共和出口南方面、大府共和線共和町五丁目交差点南方面

◆国道155号線大府高校北交差点を北方面約2.7km先左側

愛三文化会館
Youtube
チャンネル

