



大府市長 岡村秀人

今回の大府市芸術祭ではシェイクスピアの四大悲劇の一つである「リア王」を上演いたします。2017年度に開催した大府市芸術祭「オイディプス王」に続き、大府市を拠点に活躍されている鈴木林蔵さんが再び主演を務めます。

演劇のよさは生の演技を間近に感じ、その世界に入り込めることです。本市にゆかりのある俳優の舞台を通して文化芸術をより身近に感じていただく機会となれば幸いです。

皆様のご来場心よりお待ちしております。

あらすじ

ブリテンの老王リアは、退位にあたり三人の娘に領土を分配すると約束する。長女と次女は甘く巧みな言葉で父を喜ばせるが、末娘コーディリアはそのような言葉を持っていない。リアは激怒する。コーディリアを勘当し、二人の姉にすべての権力と財産を譲ってしまう。老王の狂気と哀愁に満ちた「悲劇」が始まる。一方、グロスター伯爵もまた、息子の思わぬ策略を知り、その人生の歯車を狂わせていく…。

いつの時代も色褪せない、或いはこの不安定な時代だからこそ、輝きを持ってわたしたちに『愛』を語りかけてくる、シェイクスピア四大悲劇のひとつ。

CAST



鈴木林蔵／リア王 役

1947年6月7日、愛知県の日岡賀島に生まれる。
早稲田大学劇団を経て、劇団「民藝」に入団。退団後愛知県に戻り、以後大府市に住む。
NHKドラマ「中学生日記」の校長先生役を長く務めるなどテレビドラマを中心に活躍。
シェイクスピア悲劇シリーズ「オセロー」「マクベス」、早稲田祭「世阿弥」等にて主演を務める。
現在、大府駅前でサンドイッチ店の経営も行っている。



小澤寛／グロスター伯爵 役

Office KAN代表 KAN塾主宰
自劇団の運営・制作・演出・出演の他、地域の劇団や大学、子供たちの指導など演劇の裾野を広げる活動に力を入れている。
松原栄治・若尾正也記念演劇賞、名古屋演劇ペンクラブ賞、名古屋市民芸術祭'18演劇部門特別賞等を受賞。
岡崎市の「葵」武将隊初代徳川家康、現在は「レジェンド家康公天下泰平組」として活動中。
鈴木林蔵氏とは「オセロー」「ブルーストッキングの女たち」「アンチゴーネ」「飢餓海峡」等多数共演。

ゴネリル：鳥羽由紀子 リーガン：斎藤美七海 コーディリア：川本麻里那（劇団あおきりみかん） 道化：山口雅也

エドガー：松井真人（劇団あおきりみかん） エドモンド：丹羽智則 ケント伯爵：伊沢勉

オールバニー公爵：水谷和樹 コーンウォール公爵：岩田和丈 フランス王：久川徳明 バーガンディー公爵：野村富昭

オズワルド：カズ祥（劇団あおきりみかん） 老人：安田太郎 他

STAFF

脚色・演出：鹿目由紀（劇団あおきりみかん）

照明：石原福雄（FRACTAL） 照明オペレーター：平野行俊 音響：ノノヤママナコ（マナコプロジェクト）

舞台監督：柴田頼克（電光石火一発座/かすがい創造庫） 衣装：木場絵理香 舞台美術・装置：岡田保（演劇組織KIMYO/かすがい創造庫）

企画制作統括：津川聖子 統括補佐：橋本節生 制作チーフ：佐和ぐりこ（オレンジスタ） 制作：中井伸弥、斎藤美七海

ヘアメイク協力：大竹順子 演出助手：カズ祥（劇団あおきりみかん） 振付：崎正宗

愛三文化会館

〒474-0056 愛知県大府市明成町一丁目330番地

TEL:0562-48-6151

◆JR共和駅下車 西口から南西方向約800m 徒歩10分

◆国道23号線（名四国道）共和出口南方面、大府共和線共和町五丁目交差点南方面

◆国道155号線大府高校北交差点を北方面約2.7km先左側

愛三文化会館
Youtube
チャンネル

